



cave di
gres

SEDIMENTI

racconti incisi nella pietra



ELIOS
ceramica



SEDIMENTI

racconti incisi nella pietra
stories carved in stone

KEYPOINTS
collection
mood

02

GALLERY
style
research

14

ITEMS
collection
range

48





Racconti incisi nella pietra
che catturano l'essenza
mutevole della natura

Stories carved in stone that
capture the ever-changing
essence of nature

Des récits gravés dans la
pierre qui capturent l'essence
changeante de la nature

In Stein gemeißelte Geschichten,
die die wandelbare Essenz der
Natur einfangen

Relatos tallados en piedra que
capturan la esencia cambiante
de la naturaleza



OVERVIEW

8 formati

3 finiture

Due versioni
Tumbled & Selected

4 colori

Formati
modulari

Grandi lastre

8 formats
8 formats
8 Formate
8 formatos

3 finishes
3 finitions
3 Ausführungen
3 acabados

Two versions
Deux versions
Zwei Versionen
Dos versiones

4 colors
4 couleurs
4 Farben
4 colores

Modular formats
Formats modulaires
Modulare Formate
Formatos modulares

Large slabs
Grandes plaques
Große Platten
Grandes losas

FINITURE E PROFONDITÀ DI GAMMA



Equilibrio e armonia tra formati e colori

La serie Sedimenti si sviluppa in quattro colorazioni, dal formato lastra fino al piccolo 20x20, con finiture adatte ad ogni esigenza: Soft touch R9 per chi desidera una soluzione morbida e delicata, certificato R10* per ambienti tecnici e commerciali, R11 per un utilizzo trasversale per qualsiasi tipo di ambiente.

Che si tratti di creare un'atmosfera rustica e accogliente con la versione Tumbled, o di trasformare gli spazi in scenari di eleganza senza tempo con Selected, Sedimenti ha la soluzione perfetta.

*PTV WET>36

Balance and harmony between sizes and colors

The Sedimenti series is available in four colors, ranging from slab format to the small 20x20, with finishes suitable for every need: Soft touch R9 for those looking for a soft and delicate solution, R10 certified for technical and commercial environments, and R11 for versatile use in any type of space. Whether it's creating a rustic and welcoming atmosphere with the Tumbled version, or transforming spaces into timeless elegant settings with Selected, Sedimenti has the perfect solution.

Équilibre et harmonie entre formats et couleurs

La série Sedimenti se décline en quatre couleurs, du format dalle au petit 20x20, avec des finitions adaptées à chaque besoin : Soft touch R9 pour ceux qui recherchent une solution douce et délicate, R10 certifié pour les environnements techniques et commerciaux, et R11 pour une utilisation polyvalente dans tous les types d'espaces. Qu'il s'agisse de créer une atmosphère rustique et chaleureuse avec la version Tumbled, ou de transformer les espaces en scénarios d'élégance intemporelle avec Selected, Sedimenti a la solution parfaite.

Ausgewogenheit und Harmonie zwischen Formaten und Farben

Die Serie Sedimenti ist in vier Farben erhältlich, von Plattenformat bis hin zur kleinen 20x20-Größe, mit Oberflächen, die für alle Anforderungen geeignet sind: Soft Touch R9 für diejenigen, die eine weiche und zarte Lösung suchen, R10-zertifiziert für technische und kommerzielle Bereiche sowie R11 für vielseitige Verwendung in jedem Raumtyp. Ob es darum geht, mit der Tumbled-Version eine rustikale und einladende Atmosphäre zu schaffen oder mit Selected Räume in zeitlose Eleganz zu verwandeln, Sedimenti bietet die perfekte Lösung.

Equilibrio y armonía entre formatos y colores

La serie Sedimenti está disponible en cuatro colores, desde formato losa hasta el pequeño 20x20, con acabados adecuados para cada necesidad: Soft touch R9 para quienes buscan una solución suave y delicada, R10 certificado para ambientes técnicos y comerciales, y R11 para un uso versátil en cualquier tipo de espacio. Ya sea para crear una atmósfera rústica y acogedora con la versión Tumbled, o para transformar los espacios en escenarios de elegancia atemporal con Selected, Sedimenti tiene la solución perfecta.

**COLORI
E FORMATI
Selected**



GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL
 HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRÈS PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



Selected
design raffinato

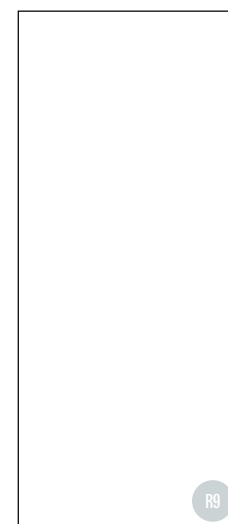
Con i bordi netti e lineari, queste superfici emanano un'eleganza senza tempo, perfette per spazi sofisticati e contemporanei, dove il lusso si fonde con la semplicità.

Refined design
With sharp, linear edges, these surfaces exude timeless elegance, perfect for sophisticated and contemporary spaces where luxury blends with simplicity.

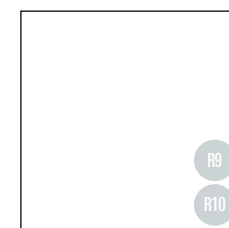
Design raffiné
Avec des bords nets et linéaires, ces surfaces dégagent une élégance intemporelle, parfaites pour des espaces sophistiqués et contemporains, où le luxe se mêle à la simplicité.

Raffiniertes Design
Mit scharfen, linearen Kanten strahlen diese Oberflächen zeitlose Eleganz aus, perfekt für anspruchsvolle und moderne Räume, in denen Luxus mit Schlichtheit verschmilzt.

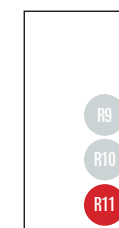
Diseño refinado
Con bordes nítidos y lineales, estas superficies irradian una elegancia atemporal, perfectas para espacios sofisticados y contemporáneos, donde el lujo se fusiona con la simplicidad.



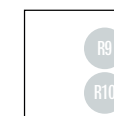
120x278 RET
48"x109"



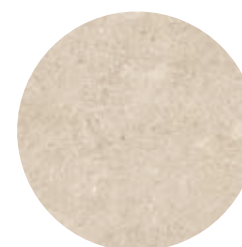
120x120 RET
48"x48"



60x120 RET
24"x48"



60x60 RET
24"x24"



BEIGE



SAND



WHITE



GREY

**COLORI
E FORMATI**
Tumbled



Tumbled
carattere autentico

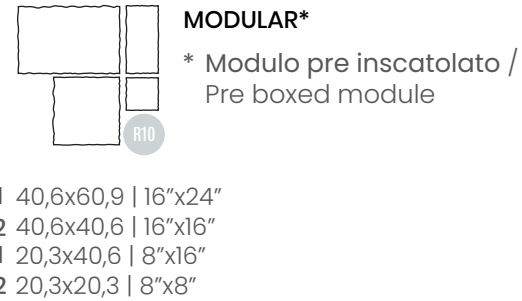
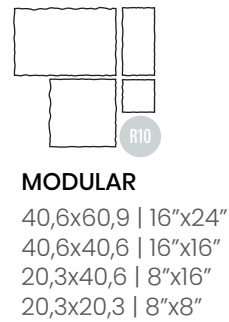
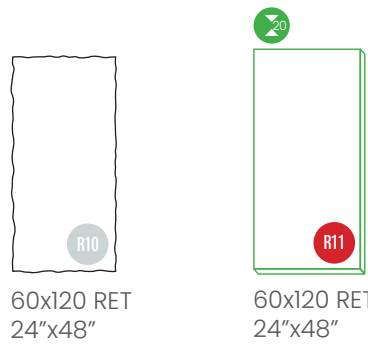
Con una texture leggermente irregolare e una variazione cromatica decisa, la versione Tumbled trasmette il fascino rurale e l'essenza della pietra sedimentaria.

Authentic character
With a slightly irregular texture and a distinct chromatic variation, the Tumbled version conveys the rustic charm and essence of sedimentary stone.

Caractère authentique
Avec une texture légèrement irrégulière et une variation chromatique marquée, la version Tumbled transmet le charme rustique et l'essence de la pierre sédimentaire.

Authentischer Charakter
Mit einer leicht unregelmäßigen Textur und einer deutlichen chromatischen Variation vermittelt die Tumbled-Version den rustikalen Charme und die Essenz des Sedimentgesteins.

Carácter auténtico
Con una textura ligeramente irregular y una variación cromática marcada, la versión Tumbled transmite el encanto rústico y la esencia de la piedra sedimentaria.



BEIGE



SAND



WHITE



GREY



GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL
HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME HAUTE RESISTANCE
HOCHFESTES DURCHFARBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA

MIX & MATCH



Combinazioni creative per ambienti unici

La grafica leggera di Sedimenti si abbina perfettamente ad altre serie della gamma Elios.

Creative combinations for unique spaces

The subtle graphics of Sedimenti perfectly complement other series in the Elios range.

Combinaisons créatives pour des espaces uniques

Les graphiques subtils de Sedimenti s'harmonisent parfaitement avec d'autres séries de la gamme Elios.

Kreative Kombinationen für einzigartige Räume

Die dezenten Grafiken von Sedimenti passen perfekt zu anderen Serien der Elios-Reihe.

Combinaciones creativas para espacios únicos

La gráfica sutil de Sedimenti combina a la perfección con otras series de la gama Elios.



GALLERY Selected

WALL
Grey Selected 120x278 | 48"x109" RET

FURNITURE
Mysterium Acqua 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR
Grey Selected 60x120 | 24"x48" RET

BEIGE

Con sfumature di bianco crema e toni caldi, questa tonalità evoca un senso di freschezza e rinascita.

With shades of cream white and warm tones, this hue evokes a sense of freshness and rebirth.

Avec des nuances de blanc crème et des tons chauds, cette teinte évoque un sentiment de fraîcheur et de renouveau.

Mit Schattierungen von Cremeweiß und warmen Tönen ruft dieser Farbton ein Gefühl von Frische und Erneuerung hervor.

Con matices de blanco crema y tonos cálidos, este color evoca una sensación de frescura y renacimiento.



WALL
Beige Selected 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR
Beige Selected 120x120 | 48"x48" RET



WALL
Beige Selected 60x120 | 24"x48" RET
Creta Cloé Avena 60x120 | 24"x48" RET

FLOOR
Beige Selected 120x120 | 48"x48" RET

OUTDOOR
Beige Selected 60x120 | 24"x48" RET **R11**



FURNITURE
Sand Selected 120x278 | 48"x109" RET

WALL & FLOOR
White Selected 60x120 | 24"x48" RET

WHITE

La semplicità assoluta del bianco crea una sensazione di spazio aperto e luminoso. La superficie si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente moderno, esaltando la purezza delle forme e creando atmosfere sofisticate e serene.

The absolute simplicity of white creates a sense of open, bright space. The surface perfectly adapts to any modern environment, enhancing the purity of shapes and creating sophisticated, serene atmospheres.

La simplicité absolue du blanc crée une sensation d'espace ouvert et lumineux. La surface s'adapte parfaitement à tout environnement moderne, mettant en valeur la pureté des formes et créant des ambiances sophistiquées et sereines.

Die absolute Einfachheit des Weiß schafft ein Gefühl von offenem, hellem Raum. Die Oberfläche passt sich perfekt an jede moderne Umgebung an, betont die Reinheit der Formen und schafft anspruchsvolle, ruhige Atmosphären.

La simplicidad absoluta del blanco crea una sensación de espacio abierto y luminoso. La superficie se adapta perfectamente a cualquier entorno moderno, realizando la pureza de las formas y creando atmósferas sofisticadas y serenas.

SAND

Il colore Sand richiama l'atmosfera calda e avvolgente del tramonto sul deserto. Le sue sfumature profonde e avvolgenti trasformano gli ambienti in oasi di contemplazione.

The color Sand evokes the warm, enveloping atmosphere of a desert sunset. Its deep, rich shades transform spaces into oases of contemplation.

La couleur Sand évoque l'atmosphère chaude et enveloppante du coucher de soleil sur le désert. Ses nuances profondes et riches transforment les espaces en oasis de contemplation.

Die Farbe Sand erinnert an die warme, einhüllende Atmosphäre eines Wüstensonnenuntergangs. Ihre tiefen, intensiven Nuancen verwandeln Räume in Oasen der Kontemplation.

El color Sand evoca la atmósfera cálida y envolvente del atardecer en el desierto. Sus matices profundos y envolventes transforman los espacios en oasis de contemplación.



FLOOR
Sand Selected 60x120 | 24"x48" RET



FURNITURE
Sand Selected 120x278 | 48"x109" RET
Incanto Calacatta Oro 120x278 | 48"x109" RET
FLOOR
Sand Selected 60x120 | 24"x48" RET



WALL
White Tumbled 60x120 | 24"x48" RET

FLOOR
Grey Selected 60x120 | 24"x48" RET

GREY

Il grigio delicato crea contrasti raffinati perfetti per chi cerca un'atmosfera contemporanea e sofisticata.

The delicate grey creates refined contrasts, perfect for those seeking a contemporary and sophisticated atmosphere.

Das zarte Grau schafft raffinierte Kontraste, die perfekt für diejenigen sind, die eine zeitgenössische und anspruchsvolle Atmosphäre suchen.

Le gris délicat crée des contrastes raffinés, parfaits pour ceux qui recherchent une atmosphère contemporaine et sophistiquée.

El gris delicado crea contrastes refinados, perfectos para quienes buscan una atmósfera contemporánea y sofisticada.



WALL
Grey Selected 120x278 | 48"x109" RET
Love&Decors Garden 120x278 | 48"x109" RET

FURNITURE
Grey Selected 120x278 | 48"x109" RET
Mysterium Acqua 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR
Grey Selected 60x120 | 24"x48" RET



GALLERY
Tumbled

FLOOR
Sand Tumbled Modular
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8"

BEIGE

Questa tonalità nella versione Tumbled trasforma gli ambienti in luoghi dove il passato e il presente si incontrano in un equilibrio perfetto, con un movimento cromatico dal carattere deciso.

This shade, in the Tumbled version, transforms spaces into places where the past and present meet in perfect balance, with a bold chromatic movement.

Cette teinte, dans la version Tumbled, transforme les espaces en lieux où le passé et le présent se rencontrent dans un équilibre parfait, avec un mouvement chromatique au caractère affirmé.

Dieser Farbton in der Tumbled-Version verwandelt Räume in Orte, an denen sich Vergangenheit und Gegenwart in perfektem Gleichgewicht treffen, mit einer markanten chromatischen Bewegung.

Este tono, en la versión Tumbled, transforma los espacios en lugares donde el pasado y el presente se encuentran en un equilibrio perfecto, con un movimiento cromático de carácter decidido.



WALL
Beige Tumbled 60x120 | 24"x48" RET



WALL
Dust Terra Soft, Duna, Line, Chevron 5x20 | 2"x8"

FURNITURE
Beige Selected 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR
Beige Tumbled Modular
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8

OUTDOOR
Beige Tumbled 60X120 | 24"x48" RET **R11**



FLOOR
White Tumbled Modular
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8

WHITE

Il White Tumbled è Perfetto per spazi rustici e accoglienti, dove la luce e la natura si fondono in un abbraccio di semplicità e bellezza.

White Tumbled is perfect for rustic and welcoming spaces, where light and nature merge in an embrace of simplicity and beauty.

White Tumbled ist perfekt für rustikale und einladende Räume, in denen Licht und Natur in einer Umarmung aus Einfachheit und Schönheit verschmelzen.

Le White Tumbled est parfait pour les espaces rustiques et accueillants, où la lumière et la nature se fondent dans une étreinte de simplicité et de beauté.

El White Tumbled es perfecto para espacios rústicos y acogedores, donde la luz y la naturaleza se funden en un abrazo de simplicidad y belleza.



WALL
White Tumbled 60x120 | 24"x48" RET
Twist Sky Classic & Sky | 20"x20"

FURNITURE
White Selected 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR
White Tumbled Modular
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8



SAND

Le sfumature calde di Sand unite all'effetto rustico della superficie, trasmettono un senso di accoglienza e calore, perfetto per ambienti che riflettono il movimento naturale della pietra.

The warm shades of Sand combined with the rustic effect of the surface convey a sense of welcome and warmth, perfect for spaces that reflect the natural movement of stone.

Les nuances chaudes de Sand, associées à l'effet rustique de la surface, transmettent un sentiment d'accueil et de chaleur, parfaits pour des espaces qui reflètent le mouvement naturel de la pierre.

Die warmen Nuancen von Sand in Kombination mit der rustikalen Oberfläche vermitteln ein Gefühl von Gastfreundschaft und Wärme, perfekt für Räume, die die natürliche Bewegung des Steins widerspiegeln.

Los tonos cálidos de Sand, combinados con el efecto rústico de la superficie, transmiten una sensación de acogida y calidez, perfectos para espacios que reflejan el movimiento natural de la piedra.



FLOOR
Sand Tumbled Modular
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8"





FLOOR
Grey Tumbled 40,6x40,6, 20,3x20,3 | 16"x16", 8"x8"
White Tumbled 20,3x40,6 | 8"x16"

GREY

Grey, nella versione Tumbled, porta con sé l'aura di un paesaggio di pietra scolpito dal tempo. Le tonalità grigie, morbide ma incisive, rendono ogni superficie unica, con la texture irregolare che aggiunge profondità e carattere.

Grey, in the Tumbled version, carries the aura of a stone landscape shaped by time. The grey tones, soft yet striking, make each surface unique, with the irregular texture adding depth and character.

Le Grey, dans la version Tumbled, porte avec elle l'aura d'un paysage de pierre sculpté par le temps. Les tons gris, à la fois doux et marquants, rendent chaque surface unique, avec la texture irrégulière qui ajoute de la profondeur et du caractère.

Grey in der Tumbled-Version trägt die Aura einer von der Zeit geformten Steinlandschaft. Die grauen Töne, sanft und zugleich markant, machen jede Oberfläche einzigartig, wobei die unregelmäßige Textur Tiefe und Charakter verleiht.

Grey, en la versión Tumbled, lleva consigo el aura de un paisaje de piedra esculpido por el tiempo. Los tonos grises, suaves pero incisivos, hacen que cada superficie sea única, con la textura irregular que añade profundidad y carácter.



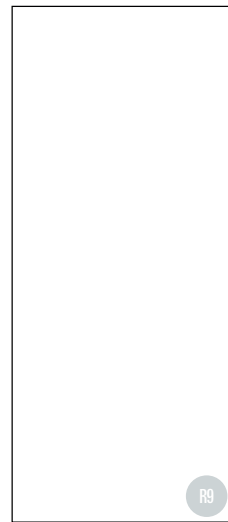
FLOOR
Grey Tumbled Modular
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8

OUTDOOR
Grey Tumbled 60X120 | 24"x48" RET **R11**

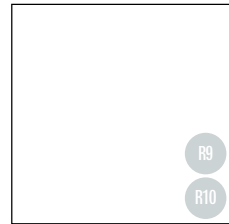
GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL
 HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



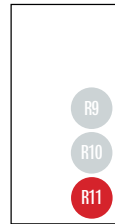
Selected



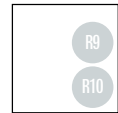
120x278 RET
48"x109"



120x120 RET
48"x48"



60x120 RET
24"x48"

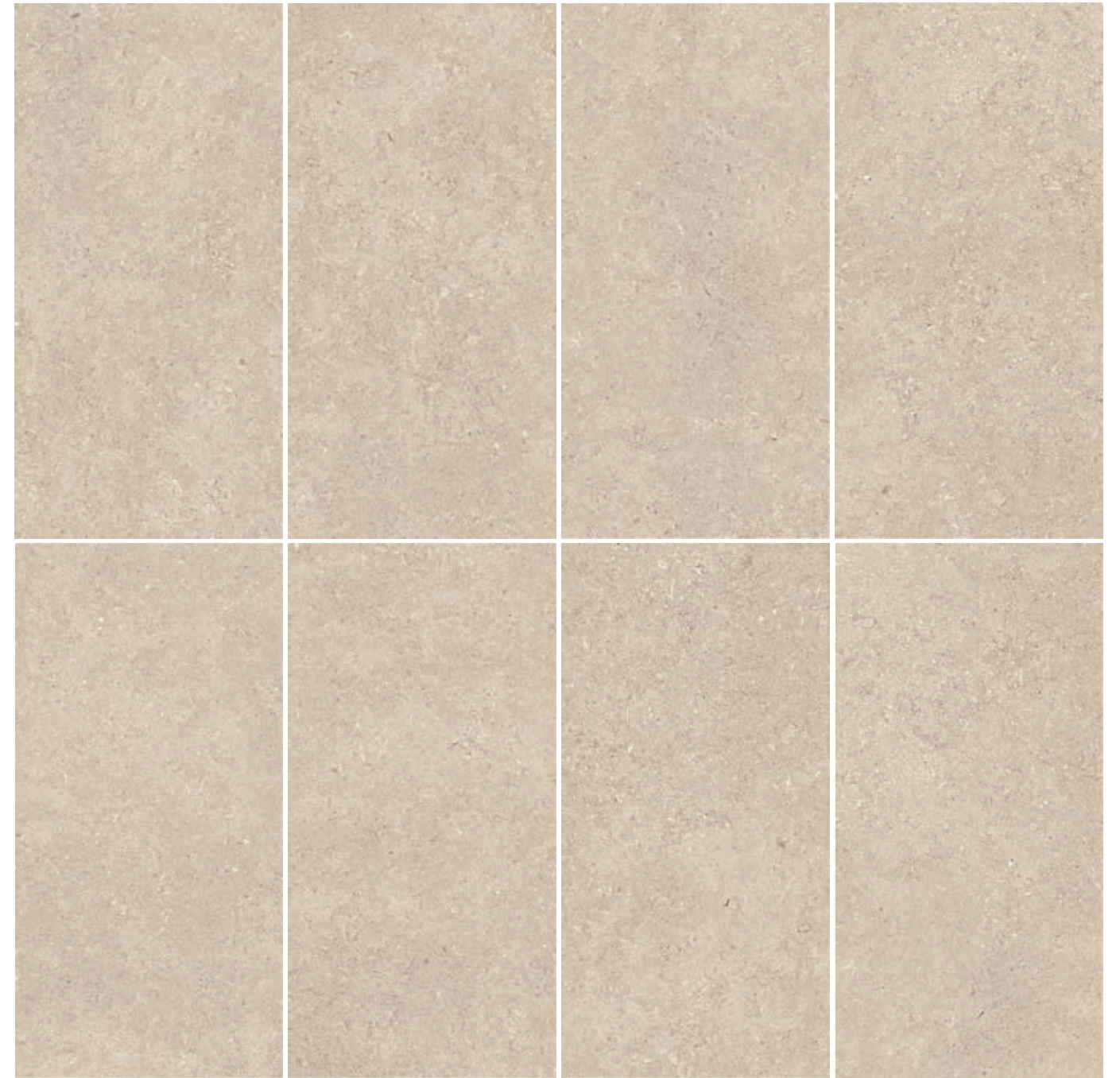


60x60 RET
24"x24"

SVILUPPO GRAFICO SELECTED PATTERNS

GRAFICHE DIVERSE
 DIFFERENT PATTERNS
 DIFFÉRENTS MOTIFS
 VERSCHIEDENE MUSTER
 DIFERENTES DISEÑOS GRÁFICOS

4 120x278
8 120x120
16 60x120
32 60x60



BEIGE

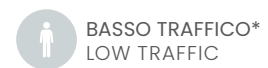
GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL

HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA

BEIGE



SAND



Selected



GREY



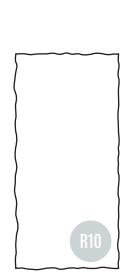
WHITE



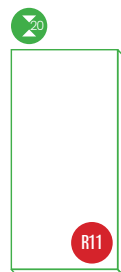
GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL
 HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



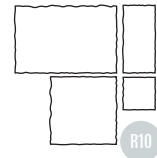
Tumbled



60x120 RET
24"x48"

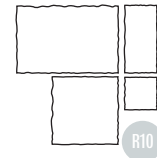


60x120 RET
24"x48"



MODULAR

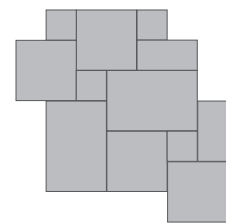
40,6x60,9 | 16"x24"
 40,6x40,6 | 16"x16"
 20,3x40,6 | 8"x16"
 20,3x20,3 | 8"x8"



MODULAR*

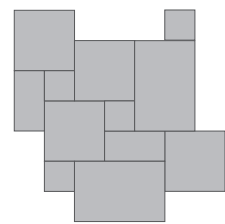
* Modulo pre inscatolato /
Pre boxed module

- 1 40,6x60,9 | 16"x24"
- 2 40,6x40,6 | 16"x16"
- 1 20,3x40,6 | 8"x16"
- 2 20,3x20,3 | 8"x8"



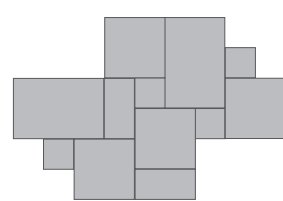
SCHEMA A

16"x24"	40,6x60,9	33%
16"x16"	40,6x40,6	44%
8"x16"	20,3x40,6	11%
8"x8"	20,3x20,3	11%



SCHEMA B

16"x24"	40,6x60,9	33%
16"x16"	40,6x40,6	44%
8"x16"	20,3x40,6	11%
8"x8"	20,3x20,3	11%



SCHEMA C

16"x24"	40,6x60,9	33%
16"x16"	40,6x40,6	44%
8"x16"	20,3x40,6	11%
8"x8"	20,3x20,3	11%

SVILUPPO GRAFICO TUMBLED PATTERNS

GRAFICHE DIVERSE
 DIFFERENT PATTERNS
 DIFFÉRENTS MOTIFS
 VERSCHIEDENE MUSTER
 DIFERENTES DISEÑOS GRÁFICOS

16 60x120
28 40,6x60,9
28 40,6x40,6
28 20,3x40,6
56 20,3x20,3



BEIGE

GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL
 HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA

BEIGE



SAND



 BASSO TRAFFICO*
LOW TRAFFIC

 MEDIO TRAFFICO*
MEDIUM TRAFFIC

 ALTO TRAFFICO*
HIGH TRAFFIC

Tumbled



GREY



WHITE



DATI TECNICI
TECHNICAL DATA

Selected

	120x278 48"x109" RET 6,5 mm	60x120 24"x48" RET 8,5 mm	60x120 24"x48" RET 8,5 mm	120x120 48"x48" RET 8,5 mm	120x120 48"x48" RET 8,5 mm	60x60 24"x24" RET 8,5 mm	60x60 24"x24" RET 8,5 mm	60x120 24"x48" RET 8,5 mm
	R9	R10	R9	R10	R9	R10	R9	R11
	SOFT TOUCH		SOFT TOUCH		SOFT TOUCH		SOFT TOUCH	
White Selected	LF1311	03Z6A01	03Z6A91	03Z1101	03Z1191	03Z6001	03Z6091	03Z6A11
Beige Selected	LF1312	03Z6A02	03Z6A92	03Z1102	03Z1192	03Z6002	03Z6092	03Z6A12
Sand Selected	LF1313	03Z6A03	03Z6A93	03Z1103	03Z1193	03Z6003	03Z6093	03Z6A13
Grey Selected	LF1314	03Z6A04	03Z6A94	03Z1104	03Z1194	03Z6004	03Z6094	03Z6A14
pcs/box	-	2	2	2	2	3	3	2
m ² /box	3,33	1,44	1,44	2,88	2,88	1,08	1,08	1,44
kg/box	51,61	32	32	57,9	57,9	23,28	23,28	32
box/pal	18	32	32	20	20	40	40	32
m ² /pal	59,9	46,08	46,08	57,6	57,6	43,20	43,20	46,08
kg/pal	929	984	984	1158	1158	951	951	984

Tumbled

	60x120 24"x48" RET 8,5 mm	Modular	40,6x60,9 16"x24" RET 8,5 mm	40,6x40,6 16"x16" RET 8,5 mm	20,3x40,6 8"x16" RET 8,5 mm	20,3x20,3 8"x8" RET 8,5 mm	60x120 24"x48" RET 20 mm
	R10	R10	R10	R10	R10	R10	R11
White Tumbled	03Z6A21	03ZM101	03Z4601	03Z4001	03Z2401	03Z2001	03Z6C21
Beige Tumbled	03Z6A22	03ZM102	03Z4602	03Z4002	03Z2402	03Z2002	03Z6C22
Sand Tumbled	03Z6A23	03ZM103	03Z4603	03Z4003	03Z2403	03Z2003	03Z6C23
Grey Tumbled	03Z6A24	03ZM104	03Z4604	03Z4004	03Z2404	03Z2004	03Z6C24
pcs/box	2	1	6	6	13	30	1
m ² /box	1,44	0,75	1,46	0,99	1,07	1,24	0,72
kg/box	32	13	29,8	17,19	20,33	23,56	28,00
box/pal	32	80	40	72	72	60	32
m ² /pal	46,08	60	58,4	71,28	77,04	74,40	23,04
kg/pal	984	1057	1210	1238	1464	1434	896

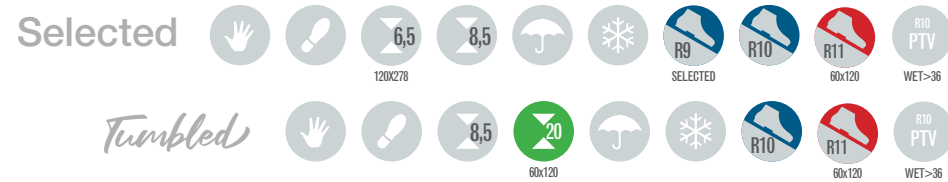
Selected



Tumbled

	Battiscopa 6,5x120 2"x48" - 8,5 mm	Gradino costa retta 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo DX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo SX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm
White Selected	03ZBT01	-	-	-
Beige Selected	03ZBT02	-	-	-
Sand Selected	03ZBT03	-	-	-
Grey Selected	03ZBT04	-	-	-
pcs/box	8	2	2	2
m ² /box	0,62	-	-	-
kg/box	12,24	-	-	-
box/pal	-	-	-	-
m ² /pal	-	-	-	-
kg/pal	-	-	-	-

	Battiscopa 6,5x60,9 2"x24" - 8,5 mm	Gradino costa retta 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo DX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo SX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm
White Tumbled	03ZB101	-	-	-
Beige Tumbled	03ZB102	-	-	-
Sand Tumbled	03ZB103	-	-	-
Grey Tumbled	03ZB104	-	-	-
pcs/box	15	2	2	2
m ² /box	-	-	-	-
kg/box	16,00	-	-	-
box/pal	-	-	-	-
m ² /pal	-	-	-	-
kg/pal	-	-	-	-



STONALIZZAZIONE

TONE VARIATION

	TUTTI FOR. SELECTED		FORMATI MODULARI	60x120 TUMBLED
White Selected	V1	White Tumbled	V2	V2
Beige Selected	V1	Beige Tumbled	V4	V2
Sand Selected	V1	Sand Tumbled	V4	V2
Grey Selected	V1	Grey Tumbled	V4	V2

*La stonalizzazione è voluta per riprodurre l'autenticità naturale della pietra

The tonal variation is intentional to reproduce the natural authenticity of the stone

La variation de ton est volontaire pour reproduire l'authenticité naturelle de la pierre

Die Tonvariation ist beabsichtigt, um die natürliche Authentizität des Steins nachzubilden

La variación tonal es intencionada para reproducir la autenticidad natural de la piedra

DESTINAZIONE D'USO

DESTINATIONS OF USE

BASSO TRAFFICO* LOW TRAFFIC	MEDIO TRAFFICO* MEDIUM TRAFFIC	ALTO TRAFFICO* HIGH TRAFFIC
Camere da letto, soggiorni, studi, cucine private, bagni privati ecc... Bedrooms, living rooms, studies, private kitchens, private bathrooms, etc.	Ristoranti, uffici, negozi, bagni pubblici, uffici pubblici, hotel - ad esclusione delle hall di ingresso, business lounge, di passaggi obbligati e zone soggette a transito di carrelli con ruote dure ovvero elevati carichi concentrati Restaurants, offices, shops, public bathrooms, public offices, hotels - excluding entrance halls, business lounges, mandatory passageways, and areas subject to the transit of carts with hard wheels or concentrated heavy loads.	Mall, aeroporti. luoghi di culto, scuole, musei, piazze, ospedali, hotel - hall di ingresso, metropolitane, stazioni ferroviarie, ecc... Malls, airports, places of worship, schools, museums, squares, hospitals, hotels - entrance halls, subways, train stations, etc.

CARATTERISTICHE TECNICHE DEI MATERIALI IN GRÈS PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 - ISO 13006 - APP. G - GRUPPO Bia UGL

TECHNICAL CHARACTERISTICS OF THE MATERIALS IN HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE - CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 - ISO 13006 - APP. G - STANDARDS Bia UGL
 CARACTERISTIQUES TECHNIQUES DES MATERIAUX EN GRÈS CERAME HAUTE RESISTANCE - CLASSIFICATION SELON NORMES UNI EN 14411 - ISO 13006 - APP. G - GROUPE Bia UGL
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN DER HOCHFESTEN FEINSTEINZEUGMATERIALIEN - KLASSIFIZIERUNG NACH DIN EN 14411 - ISO 13006 - ANH. G - GRUPPE Bia UGL
 CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LOS MATERIALES DE GRÉS PORCELÁNICO CERÁMICO DE ALTA RESISTENCIA - CLASIFICACIÓN SEGÚN NORMAS UNI EN 14411 - ISO 13006 - AP. G - GRUPO Bia UGL

Caratteristiche di qualità Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale Características de calidad	Norma UNI EN ISO UNI EN ISO Norm Norme UNI EN ISO Norm DIN EN ISO Norma UNI EN ISO	Valore prescritto Fixed value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert Valor prescrito	Valore medio Elios Elios mean value Valeur moyenne Elios Durchschnitts Wert Elios Valor medio Elios
		Requisiti per le dimensioni nominali N Requirements for nominal size N Exigences pour dimension nominale N Anforderungen an die Nenngröße N Requisitos para las dimensiones nominales N	
		7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15 cm (%) (mm)
Lunghezza e larghezza Length and width . Longueur et Largeur Länge und Breite . Longitud y anchura		± 0,9 mm	± 0,6% ± 2,0 mm
Spessore Thickness . Epaisseur . Stärke . Grosor		± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm
Rettilineità lati Warpage of edges . Rectitude des arêtes Kantengeradheit . Rectilíneidad lados		± 0,75 mm	± 0,5% ± 1,5 mm
Ortogonalità Wedging . Ortogonalité . Rechtwinkligkeit . Ortogonalidad	10545-2	± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm
Planarità Flatness . Planéité . Ebenflächigkeit . Planitud		± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm
Qualità della superficie Surface Quality Qualité de surface Oberflächenqualität Calidad de la superficie		il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili A min. of 95% of the tiles shall be free from visible defects 95% des carreaux doivent être exempts de défauts visibles 95% der Fliesen muss frei von sichtbaren Defekten sein el 95% de las baldosas debe estar exento de defectos visibles	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción agua	10545-3	E_b ≤ 0,5% - max individuale 0,6% E _b ≤ 0,5% - individual 0,6% E _b ≤ 0,5% - max. individuel 0,6% E _b ≤ 0,5% - max. individuel 0,6% E _b ≤ 0,5% - máx. individual 0,6%	
Resistenza alla flessione in N/mm² Bending strength in N/mm ² Résistance à la flexion N/mm ² Biegefestigkeit N/mm ² Resistencia a la flexión en N/mm ²	10545-4	minimo 35 N/mm² - valore singolo 32 N/mm² minimum 35 N/mm ² - minimum single 32 N/mm ² minimum 35 N/mm ² - valeur individuelle 32 N/mm ² Mindestwert 35 N/mm ² - Einzelwert 32 N/mm ² mínimo 35 N/mm ² - valor individual 32 N/mm ²	
Resistenza all'urto Shock resistance . Résistance à l'impact Schlagfestigkeit . Resistencia a los golpes	10545-5	non richiesto not required . pas nécessaire nicht erforderlich . no requerido	
Abrasion profonda Abrasion resistance . Résistance à l'abrasion Beständigkeit gegen Tiefenabrieb . Resistencia a la abrasión	10545-6	≤ 175 mm³	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Coefficient de dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung Coeficiente de dilatación térmica lineal	10545-8	non richiesto not required . pas nécessaire nicht erforderlich . no requerido	
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Resistencia al choque térmico	10545-9	metodo di prova richiesto required . méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode . método de prueba requerido	
Determinazione della resistenza al cavillo Glaze crazing resistance . Résistance aux craquelurès Haariß-Beständigkeit . Determinación de la resistencia al cuarteo	10545-11	metodo di prova richiesto required . méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode . método de prueba requerido	
Resistenza al gelo Frost resistance . Résistance au gel Frostbeständigkeit . Resistencia a la helada	10545-12	metodo di prova richiesto required . méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode . método de prueba requerido	
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance . Résistance attaque chimique Chemische Beständigkeit . Resistencia a las agresiones químicas	10545-13	classe B minimo group B minimum . classe B minimum Mindest Klasse B . clase B mínimo	
Resistenza alle macchie Stain resistance . Résistance aux taches . Widerstand gegen fleckenbildung . Resistencia a las manchas	10545-14	classe 3 minimo group 3 minimum . classe 3 minimum Mindest Klasse 3 . clase 3 mínimo	
Piccole differenze di colore Determination of small colour differences Petites différences de couleur Kleine Farbunterschiede Pequeñas diferencias de color	10545-16	ΔE_{cmc} < 0,75	

CONSIGLI DI POSA . INSTRUCTIONS FOR LAYING . CONSEILS DE POSE . TIPPS ZUR VERLEGUNG

Per una corretta esecuzione dei lavori, si consiglia una posa di almeno 2 mm di fuga per i formati rettificati e di almeno 3 mm per i formati naturali. Negli ambienti di grande dimensione è assolutamente necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità; mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali. Sarà poi il battiscopa a coprire lo stacco dando un aspetto di finitura. Si rimanda comunque ai consigli/suggerimenti del progettista o direttore di cantiere. Per l'utilizzo di stucchi epossidici, aggiunte di resine o simili, si consiglia una preventiva prova reale di pulizia. Per una maggiore valenza estetica, suggeriamo l'utilizzo di stucchi in cadenza di colore con la piastrella onde ridurre il contrasto (es. piastrella bianca stucco nero). Dopo la stuccatura delle piastrelle in gres porcellanato è importante, a stucco ancora fresco, rimuovere immediatamente in modo accurato con spugna ed abbondante acqua lo stucco in eccesso. È comunque indispensabile, alcuni giorni dopo la posa, effettuare la pulizia di fondo mediante l'utilizzo di acidi tamponati al fine di sciogliere ed asportare completamente tutti i residui di cantiere.

Per togliere la cera a protezione si consiglia l'utilizzo di prodotti specifici, vedi deceranti abitualmente in commercio e/o acqua calda.

For proper execution of the work, it is recommended to leave a joint of at least 2 mm for rectified tiles and at least 3 mm for natural tiles. In large areas, it is absolutely necessary to place expansion joints regularly; while for smaller areas, it is sufficient to leave a slight gap between the tiled surface and the perimeter walls. The skirting board will then cover the gap, providing a finished look. However, refer to the advice/suggestions of the designer or site manager. For the use of epoxy grouts, resin additions, or similar products, it is recommended to carry out a preliminary cleaning test. For better aesthetic results, we suggest using grouts that match the tile color to reduce contrast (e.g., white tile with black grout). After grouting porcelain tiles, it is important to immediately and carefully remove excess grout with a sponge and plenty of water while the grout is still fresh. It is also essential, a few days after installation, to perform a deep cleaning using buffered acids to dissolve and completely remove all construction residues. To remove the protective wax, it is recommended to use specific products, such as decarcerating agents commonly available on the market and/or hot water.

Pour une exécution correcte des travaux, il est recommandé de laisser un joint d'au moins 2 mm pour les carreaux rectifiés et d'au moins 3 mm pour les carreaux naturels. Dans les grandes surfaces, il est absolument nécessaire de placer des joints de dilatation régulièrement; tandis que pour les petites surfaces, il suffit de laisser un léger écart entre le carrelage et les murs périphériques. Le plinthe viendra ensuite couvrir l'écart, donnant un aspect fini. Toutefois, il convient de se référer aux conseils/suggestions du concepteur ou du directeur de chantier. Pour l'utilisation de joints époxy, d'ajouts de résines ou similaires, il est recommandé de réaliser un essai de nettoyage préalable. Pour un meilleur résultat esthétique, nous suggérons l'utilisation de joints de la même couleur que le carrelage afin de réduire le contraste (par exemple, carrelage blanc avec joint noir). Après le jointoiment des carreaux en grès cérame, il est important de retirer immédiatement et soigneusement l'excédent de joint avec une éponge et beaucoup d'eau, tant que le joint est encore frais. Il est également indispensable, quelques jours après la pose, d'effectuer un nettoyage en profondeur à l'aide d'acides tamponnés pour dissoudre et éliminer complètement tous les résidus de chantier. Pour enlever la cire de protection, il est recommandé d'utiliser des produits spécifiques, comme les décapants couramment disponibles sur le marché et/ou de l'eau chaude.

Für eine ordnungsgemäße Ausführung der Arbeiten wird empfohlen, einen Fugenabstand von mindestens 2 mm für rektifizierte Fliesen und mindestens 3 mm für natürliche Fliesen zu lassen. In großen Räumen ist es unbedingt erforderlich, regelmäßig Dehnungsfugen zu setzen; für kleinere Räume genügt es, einen leichten Abstand zwischen den Fliesen und den Umfassungsmauern zu lassen. Die Sockelleiste wird dann den Abstand abdecken und einen fertigen Look verleihen. Es wird jedoch empfohlen, die Ratsschlüsse/Vorschläge des Planers oder Bauleiters zu befolgen. Für die Verwendung von Epoxidharzfügen, Zugabe von Harzen oder ähnlichem wird ein vorheriger Reinigungstest empfohlen. Für ein besseres ästhetisches Ergebnis empfehlen wir, Fugenmassen in der gleichen Farbe wie die Fliesen zu verwenden, um den Kontrast zu verringern (z. B. weiße Fliese mit schwarzer Fuge). Nach dem Verfugen von Feinsteinzeugfliesen ist es wichtig, überschüssigen Mörtel sofort und sorgfältig mit einem Schwamm und viel Wasser zu entfernen, solange der Mörtel noch frisch ist. Es ist auch unerlässlich, einige Tage nach der Verlegung eine Grundreinigung mit gepufferten Säuren durchzuführen, um alle Baustellenrückstände vollständig zu lösen und zu entfernen. Um den Schutzwachs zu entfernen, wird die Verwendung spezieller Produkte empfohlen, wie sie häufig auf dem Markt erhältlich sind und/oder heißes Wasser.

Le informazioni contenute in questo stampato (peso, colore, misure) sono il più possibile esatte, ma non da ritenersi legalmente vincolanti.

I consigli e le istruzioni date, conseguenti a studi e prove eseguite con la massima serietà, sono comunque da considerarsi puramente indicativi.

Le forniture sono effettuate alle condizioni generali di vendita di Elios Ceramica riportate sul catalogo generale.

I colori possono risultare falsati dai procedimenti litografici.

The information in this brochure (weight, colour and size) is as precise as possible, but should not be considered legally binding. All advice and instructions, while they are the result of studies and trials carried out to exacting standards, are provided for informative purposes only. Supplies are carried out under the general conditions Elios Ceramica terms of sale as written on the general catalogue. The colours could be altered by the lithographic printing process.

Les informations contenues dans cet imprimé (poids, couleur, dimensions) sont aussi exactes que possible mais ne peuvent être considérées comme étant légalement contraignantes. Les conseils et instructions donnés, qui sont le fruit d'études et de tests réalisés avec le plus grand sérieux, doivent en tout cas être considérés comme étant donnés à titre purement indicatif. Les fournitures sont effectuées aux conditions générales de vente d'Elios Ceramica mentionnées dans le catalogue général. Les couleurs peuvent être faussées par les procédés lithographiques.

Die in dieser Druckausgabe enthaltenen Informationen (Gewicht, Farbe, Abmessungen) sind so exakt wie möglich, aber nicht gesetzlich verbindlich. Die Tipps und Anleitungen, die aus seriösen Untersuchungen und Tests stammen, haben in jedem Fall nur Hinweischarakter. Die Lieferungen folgen zu den allgemeinen Verkaufsbedingungen von Elios Ceramica gemäß Hauptkatalog. Die Farben können aufgrund des Druckvorgangs verfälscht sein.



A BRAND PART OF:



ELIOS
ceramica

ELIOS CERAMICA
Via Giardini, 58
41042 Fiorano Modenese
(Modena) Italy
T +39 0536 842411
F +39 0536 842450
info@eliosceramica.it
www.eliosceramica.com

ITAL CER
GROUP

